

EL CASTELL DEL COMTE ARNAU



DADES TÈCNIQUES

NIVELL: Cicle Mitjà i Cicle Superior.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: Estudiar les principals característiques de la vida en un castell medieval tot relacionant-les amb la figura del llegendari Comte Arnau.

LOCALITZACIÓ: Gombren.

OBJECTIUS

- Observar l'estructura d'un castell medieval i interpretar la vida que s'hi feia.
- Conèixer la llegenda del Comte Arnau i qui va ser aquest personatge.
- Aprendre a orientar-se en l'espai i observar i conèixer l'entorn, per tal de valorar-lo i respectar-lo.

METODOLOGIA

Tot el grup, acompanyat per un educador, realitzarà la visita al Museu temàtic del Comte Arnau, on descobriran diferents objectes trobats al castell. Després, enfilaran el camí cap al Castell de Mataplana on reviuran la llegenda del comte, enmig dels indrets arnaldians més característics de la zona de Gombren.

Els alumnes descobreixen i interpreten com era el dia a dia en un castell medieval explicant-ne els fets històrics més destacats i tot relacionant-ho amb la vida del llegendari Comte Arnau.

La dinàmica que se segueix a cada cicle és diferent, adequant-se al nivell corresponent. Mentre que a cicle mitjà es treballa mitjançant la descoberta, a cicle superior es treballen més els continguts.

DURADA

½ o 1 jornada

MATERIAL

Cada alumne/a ha de portar

- Llapis o bolígraf

- Carpeta/suport per escriure



EL CASTELL DEL COMTE ARNAU



APORTACIONS A LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES

C. LINGÜÍSTICA I AUDIOVISUAL I C. ARTÍSTICA I CULTURAL

- Activitats lingüístiques orals i escrites.
- Expressar idees de manera eficaç i intel·ligible.

C. D'APRENDRE A APRENDRE

- Verbalitzar i interaccionar per regular i orientar la pròpia activitat.
- Capacitat d'observació.

C. D'AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL

- Desenvolupar habilitats personals que afavoreixen les relacions interpersonals.

C. EN EL CONEIXEMENT I LA INTERACCIÓ AMB EL MÓN FÍSIC

- Situar-se en el castell i el seu entorn i orientar-s'hi i desplaçar-s'hi utilitzant plànols i mapes.
- Conèixer i comprendre el context natural, social i cultural del castell.

C. SOCIAL I CIUTADANA

- Situar etapes i fets de la història del castell de Mataplana en el temps i en una estructura cronològica.

CONTINGUTS CURRICULARS PER MATÈRIES

LLENGÜES – LLENGUA CATALANA I LITERATURA

- Escoltar i comprendre

- Comprensió de tot tipus de missatges orals en diferents contextos i en l'escenari que representa l'aire lliure.
- Interès, atenció i respecte per les intervencions dels altres.

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

- Explorar i percebre

- Identificació de maneres de viure i formes d'organització social en els objectes del museu; percepció i comprensió d'algunes idees, valors o creences que desvetllen els objectes i les imatges.
- Apreciació d'algunes característiques (formals, materials i tecnològiques) en la creació d'objectes i d'imatges que han canviat o es mantenen al llarg del temps.

- Interpretar i crear

- Recreació d'espais imaginaris (mitjançant el dibuix), amb propòsits relacionables amb la pròpia experiència al castell.
- Assumir responsabilitats i afavorir dinàmiques de treball cooperatiu i participatiu en l'elaboració de projectes artístics i culturals.

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

- L'entorn i la seva conservació

- Reconeixement de formes de relleu i accidents geogràfics relacionats amb el mite del comte Arnau i localització dels més rellevants de l'entorn de Gombren i el castell.
- Aplicació de tècniques d'orientació a l'espai. Inici a l'ús i elaboració de plànols i mapes del castell.

- Canvis i continuïtats en el temps

- Descoberta i valoració del patrimoni comarcal natural i cultural i aplicació de nocions de canvi i continuïtat en els paisatges.
- Identificació del paper dels homes i les dones, individualment i col·lectiva, en la història.
- Caracterització d'algunes societats medievals a partir de l'anàlisi de les formes d'organització social. Anàlisi de problemes socials rellevants, comparant la situació actual amb la d'altres èpoques històriques.

